

Jobb agyféltekés festés 8. osztály

2. RÉSZ

Az első festmény elkészülte után azért foglalkoztunk egy keveset a színelmélettel is.

Elsőként a festékkészlet színei közül csak a sárga, piros és kék festékeket használva megfestettük a 12 tagú színekör.

Munka közben felelevenítettük régebbi ismereteinket a színkeverésről. Hogyan is keverhetünk ki az alapszínek /sárga, piros, kék/ két színe keveréséből másodlagos, valamint harmadlagos színeket.

Miután elkészültek a színekörök, egy feladatlapot adtam a gyerekeknek, amelyen további színkeveréseket végeztünk. Ezenkívül festés közben újabb fogalmakkal is bővítettük tudásunkat, melyeket a későbbi festmények készítése során a gyakorlatban is fognak tudni alkalmazni.

A legfontosabb ezek közül a tompaszínek, valamint a tompítás fogalma, annak megértése volt. Ehhez szükséges a színekörön elhelyezkedő színek komplementerének (a színekörön a színnel szemben található szín) ismerete, mert tompítani egy adott színt annak komplementerével tudunk.

Ezeket gyakoroltuk a feladatlapon is, hogy a következő kép festésénél már ne legyen számukra teljesen újdonság.

Íme, a színelmélet során készült színekörök és feladatlapok:



